

## **Gestalten von Gravuren**

### **Skizzen**

Raumaufteilung - Kreativität - Kundeneigung - saubere Ausführung der Zeichnung - sauberes Erscheinungsbild der Zeichnung

### **Zeichnung -Grafisch-Künstlerischer Eindruck**

Thematische Umsetzung, Visualisierung des Entwurfes - ist der Entwurf mit der Aufgabenstellung zu vereinbaren

Raumaufteilung - Kreativität - Kundeneigung - sauberes Erscheinungsbild der Zeichnung

Ästhetik, Qualität und Einzigartigkeit des Entwurfes- wurde die technische Umsetzbarkeit des Entwurfes berücksichtigt

### **Strichführung**

gleichmässige - saubere - exakte Strichbreite - wurden spitze Bleistifte verwendet ?

### **Farbgestaltung**

Umsetzung zur Aufgabenstellung - saubere, exakte Ausführung der Farbflächen oder Schattierungen

### **Vorgegebene Elemente -Antiqua-Schrift**

Abstände der Buchstaben - gleichmässige Höhe - Winkel und Breite der Buchstaben zueinander - Füsse gleichmässig - Ansätze der Füsse am Buchstabenkörper

### **Vorgegebene Elemente -Block-Schrift**

Abstände der Buchstaben - gleichmässige Höhe - Winkel und Breite der Buchstaben zueinander gleichmässig - Exakte Linienführung ohne Lineale

## **Zeichnungen VPA**

### **Zeichnung Aluminiumschild**

#### **Umsetzung Entwurf GvG auf Schild**

passende Schriftwahl für Antiqua- und Blockschrift - exakte Umsetzung der Details

#### **Umsetzung nach Vorgabe VPA**

passende Schriftwahl bei Zusatzschrift - exakte Umsetzung der Details (Schrauben, Facette, Vermassungen)

#### **Kundenfreundliche Präsentation**

Darstellung Schild Facette, Löcher und Farbflächen - Repräsentative Umsetzung

#### **Grössenverhältnisse**

der Bestandteile zueinander - Spatinionierung Buchstaben und Zubehör

### **Zeichnung MS Stempel**

#### **Umsetzung Entwurf GvG auf MS-Stempel**

passende Schriftwahl für Antiqua- und Blockschrift - exakte Umsetzung der Details

#### **Umsetzung nach Vorgabe VPA**

passende Schriftwahl und Elemente, Spationierungen im Rundsatz beachten exakte Umsetzung der Details

#### **Kundenfreundliche Präsentation**

Darstellung Stempel, Stempelabdruck Repräsentative Umsetzung

#### **Größenverhältnisse**

der Bestandteile zueinander - Raumaufteilung - Spationierung Buchstaben und Zubehör

### **Zeichnung Petschaft**

#### **Umsetzung Entwurf GvG auf Petschaft**

passende Schriftwahl für Antiqua- und Blockschrift - exakte Umsetzung der Detail

#### **Umsetzung nach Vorgabe VPA**

passende Schriftwahl und Elemente, Spationierungen im Rundsatz beachten exakte Umsetzung der Details

#### **Kundenfreundliche Präsentation**

Darstellung Stempel, Stempelabdruck Repräsentative Umsetzung

#### **Größenverhältnisse**

der Bestandteile zueinander - Raumaufteilung - Spationierung Buchstaben und Zubehör

## VPA (Vorgegebene Praktische Arbeit)

### Stechen einer Kupferplatte

#### Optischer Eindruck

Raumaufteilung der vorgegebenen Schriften, Monogramme oder Ornamente im Vergleich zur gestellten Auswahl VPA

#### Masshaltigkeit

der Platte - gleichmässige Randabstände und Winkel der Schriftzeilen, Monogramme oder Ornamente zueinander und zur Platte

#### Saubere Stichführung

gleichmässige Tiefen der einzelnen Segmente zueinander, sauberer Glanzstich, Ansätze, Abschlüsse der Linien

#### Schrift Antiqua

gleichmässige Höhe, Exakte Füsse, Ansätze, Winkel, Abstände, Strichstärken gleichmässig, Schatten etc

#### Schreibschrift

Breite der Schatten, Rundungen, Abstände und Neigung im Vergleich zur Vorlage, Strichstärken gleichmässig, etc

#### Blockschrift

gleichmässige Höhe u. Abstände, Gerade Linien senkrechte Linien-Winkel, Strichstärken gleichmässig etc.

#### Monogramm

Umsetzung-Genauigkeit zur Vorlage, Neigung der Buchstaben zueinander, Strichstärken gleichmässig, Schatten etc.

#### oder:

#### Ornament

Umsetzung - Genauigkeit zur Vorlage, Gleichmässige Höhe, Grösse, Abstände - Strichstärken gleichmässig, Schatten etc

#### Beschaffenheit der Oberfläche

der Kupferplatte -Schliff-Politur-Kanten Sauberkeit, Ausrutscher (Korrekturen), etc.

### Aluminiumschild

#### Masshaltigkeit Schild

Grösse, gleichmässige, saubere Facette, kratzerfreie Oberfläche, richtige Richtung Schliff

#### Masshaltigkeit Löcher

Bohrung sauber und masshaltig, gleichmässig Rund auch entgratet, Distanzen der Löcher zum Rand

#### Masshaltigkeit Gravur

Winkel, Zentrierung, Bündigkeit, gleichmässige Randabstände

#### Umsetzung

Aufteilung Text, Logo ab Zeichnung-VPA, Einhaltung Vorgaben Masse VPA, etc.

### **Farben**

Sauberkeit, staubfrei, geschlossen o. Verletzungen, Farbschatten Schild, Farbränder, etc.

### **Gravur**

Gravurtiefe, und Fräswinkel, Programmierung in den richtigen Abständen zur Fräserbreite. etc.

### **Fräsen**

saubere Konturen von Schrift und Logo, saubere Ecken-Fräskanten-Winkel, ausgespitzte Ecken?, etc.

### **Saubere Grundfläche**

der Gravur (Frässpuren unter Farbe), Rückseite Schild sauber, Schwierigkeitsgrad der Schrift ist zu berücksichtigen

## **Messingstempel**

### **Optischer Eindruck**

Abstände - Feinheiten - Fehler Umsetzung im Vergleich zur Zeichnung und zur VPA

### **Positionierung**

auf Stempelplatte ausgemittelt - Randabstände und Winkel

### **Umsetzung**

Grafik ab Daten - Schriftstellung Winkel - Abstände Buchstaben - Schriftbreiten - Logoumsetzung

### **Ecken und Flanken**

sauber, scharf, ausgespitzt - ev. nachgestochen - wenn nachgestochen, Qualität?

### **Gravur**

Tiefe - Feinheit - Fräswinkel, Stufengravur?

### **Sauberkeit**

der Oberfläche riefenfrei - sauberer Schliff oder Mattierung

### **Stempel**

Sauberkeit Grundfläche - Ränder - Markierung der Stempelrichtung

### **Abdruck**

Optischer Eindruck Sauberkeit - (Feinheit, Farbtiefe) - Ausfälle im Abdruck

## **Petschaft**

### **Optischer Eindruck**

Abstände - Feinheiten - Fehler Umsetzung im Vergleich zur Zeichnung und zur VPA

### **Positionierung**

auf Stempelplatte ausgemittet - Randabstände und Winkel

### **Umsetzung**

Grafik ab Daten - Schriftstellung Winkel - Abstände Buchstaben - Schriftbreiten - Logoumsetzung

### **Ecken und Flanken**

sauber, scharf, ausgespitzt - ev. nachgestochen - wenn nachgestochen, Qualität?

### **Gravur**

Tiefe - Feinheit - Fräswinkel, Stufengravur? - (bei Umsetzung in 3-D Relief bis zu 30 Punkte plus je nach Qualität)

### **Sauberkeit**

der Oberfläche riefenfrei - sauberer Schliff oder Mattierung

### **Petschaft**

Sauberkeit Grundfläche - Ränder - Markierung der Stempelrichtung

### **Siegelabdruck**

Optischer Eindruck - Sauberkeit - (Feinheit, Schwärzung) - Ausfälle im Abdruck (Blasen)